



LES SÉMINAIRES LUDIQUES **ACT IT OUT : ANGLAIS THÉÂTRAL** NIVEAUX B1 à C2



Durée : 14 heures sur 2 jours (en intensif)

Format : cours collectifs

Objectif : entretenir et améliorer les compétences en anglais à travers des activités théâtrales

PROGRAMME DU SÉMINAIRE

Cette formation est avant tout un stage ludique, animé par des formateurs qui marient connaissances pédagogiques et expériences théâtrales. Les activités puisent leur inspiration dans les formations d'acteur et sont excellentes pour développer la spontanéité et l'interaction fluide en situations de groupe.

- « The Warm Up » : une série de jeux physiques destinés à décontracter et à ouvrir l'esprit.
- « In the Manner of the Word » : les participants se mettent en cercle, une personne quitte le groupe pendant que les autres choisissent un adverbe ; puis la personne revient et pose des questions aux autres (qui miment leurs réponses) afin de deviner l'adverbe choisi.
- « Just a Minute » : les participants se mettent en cercle, une personne choisit un sujet et en discute pendant une minute sans dévier du sujet, sans hésiter ou se répéter. Dans le cas contraire, un autre intervient et continue sur le même sujet, dans les mêmes conditions. Au bout d'une minute, la personne qui est en train de parler gagne.
- « Lost in Translation » : deux personnes se mettent devant le groupe ; l'une mime un sujet décidé par le groupe et l'autre doit traduire les gestes en mots
- « Mrs. Brown... » : les participants se mettent en cercle et une personne commence avec la phrase : « Mrs Brown went to the office and... » ; chacun à son tour doit compléter la phrase et en commencer une autre.
- « Situation Cards » : des groupes de deux ou trois choisissent une carte situationnelle et mettent en scène la situation pour les autres.
- « The Pause Button » : deux personnes se présentent devant le groupe et mettent en scène une situation. Le formateur a une télécommande, et à chaque fois que l'une des deux personnes perd le fil, le formateur les met en pause et les autres membres du groupe leur donnent des idées/corrections/suggestions pour reprendre le jeu de rôles.
- « Add a word » : les participants se mettent en cercle et chacun à son tour ajoute un mot pour développer une histoire.
- « Change the Channel » : chaque participant a un thème à exposer ; le formateur zappe de participant en participant et les laisse parler tant que leur discours l'intéresse.